

アドバイスは3つだけ！

昨年から三重県のフィールドで、釣果の「爆発力」を秘めた釣り方と話題になっている「ティップランエギング」。体験したアングラーはその釣れっぷりに驚くのだが、まだ体感をしている人は少ない。

釣り方は？ ロッドは？ エギやラインは？ 専用のタックルと聞く

ても何をどうする？ いつも使ってロッドでできるんじゃないのか…。通常の陸っぱりや、ボートから

のキャステイングを行っているエギングがでさえ分からないことだら

けのティップランエギングを体験しても

ラウド、テイップラン専用ロッドを船

上レンタルし、レンタル専用エギも船

を持ち込んでの実釣会を開催した。

2011年9月24日(土) 真珠・牡

蠣の養殖で知られる英虞湾に面した志摩

半島。「フィッシングポイント志摩」の乗船場に私たちスタッフとティップランエギング未経験の参加者6名が夜明け前に集合。谷口船長から

の、簡潔的射を射た簡単すぎるアド

バイスを受けて、早々に出船。細かいアドバイスは実践しながら行うのが、この釣りには最も合うのだ

後が分かることになる。

谷口船長は船を走らせ、「台風の後は船が入つてるので、潮が動かない。できるポイントが限られるから、時合を逃さず釣ってください」と言う。乗船場を出て約20分。着いたポイントは志摩半島の西端。



話題の
メソッドを
実体験

エイトグループ主催

ティップランエギング実釣会

報告・フィッシングイチバン・フィッシングエイトグループ

協力・フィッシングポイント志摩(谷口船長) イベント問合せ・フィッシングエイト 072-636-0008



9月24日(土)。スタッフとティップランエギング未経験の参加者6名が「フィッシングポイント志摩」に集合。英虞湾の釣りを体験した。

御座

神

灯台

のすぐ下であった。

秋イカシーズン

ということもあり、

水深は10~15m、朝の早い時間は

アオリイカがまだスレていないから、

初ヒットのために重要な時間だ。

ティップラン専用エギをフリーフ

ォール。船べりのやや前方に伸びる

ラインに、エギの着底を知らせる系

ふけが出るか出ないかで4回のリーラ

ーリング・ジャーケ、そして4回目の

ジャーケでティップを止めアタリ

を待つ。1秒、2秒、3秒…。4秒

でティップに変化が出なければ、水

面まで巻き上げて落とす。これの繰

り返しだ。

「ボトムをしつかり取ること。ジャ

ークを止めた直後のステイにアタリ

が出ての見逃さないこと。

3秒以上アタリを待つて

(アタリが)出なければ、

必ず水面まで巻き上げること。

谷口船長のアドバイスはこの3つだけ。

ボトム取りはエギングの

基本、そして、ジャーケをす

ることでアオリイカにアビ

ールし、止まつた瞬間にエ

ギに触れてくるイカのアタ

リを取りためティップをぶ

らさない、ティップの動き

に集中すること、3秒以上

ステイさせるとイカがエギ

を見破り、のちのちの釣果

に響くからいつたんタナから外すために巻き上げる、という意味での3つのポイントであった。

6名で75杯をゲット！

参加者全員、スタッフも含めて陸っぱりエギングは経験者ばかり、中には手練



専用ロッドと専用エギを手持ちのタックルと使い比べ、その違いも実感できた。

のエギナーもいるというのに、アオリイカのアタリが分からず、

3流目にして、1人の参加者が初

ヒット。サイズは小さめだが、ティップラン初アオリだ。ゆるやかな船

の動きと同調していたロッドティップ

が違う動きをして反射的に合わせたところ。ズンと重みが伝わった、

その表現のティップの変化に反応

した参加者が船上2ハイ目のアオリ

を捉えた。レンタル専用ロッドに取

り替え、エギのサイズや色を替え、

と、船上は慌ただしくなってきた。

それでいて、かなりイカの活性が

上がらない限り「アタリを合わせないとイカが乗らない」のも、ティッ

プが違う動きをして反射的に合わせたところ。ズンと重みが伝わった、

その表現のティップの変化に反応

した参加者が船上2ハイ目のアオリ

を捉えた。レンタル専用ロッドに取

り替え、エギのサイズや色を替え、

<